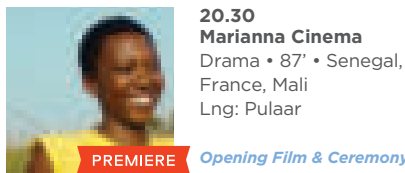


**KIDS SHORTS PROGRAMME**

- TALES WITHOUT LION, 16'
- CREATURES OF THE KALEIDOSCOPE, 18'
- COSMOS MELANCOLIA, 30'
- WHAT SHE DIDN'T KNOW, 3'
- WILD HOPE: REBUILDING A FOREST, 16'
- SMALL SELKIE, 15'



**BANEL & ADAMA**  
Ramata-Toulaye Sy

Banel and Adama are fiercely in love. The young married couple lives in a remote village in northern Senegal. For them, nothing else exists. Yet their perfect love is on a collision course with their community's customs.

Ένα νεαρό παντρεμένο ζευγάρι, η Μπανάλ και ο Αντάμα, ζει ερωτευμένο σε ένα απομακρυσμένο χωριό στη βόρεια Σενεγάλη. Για αυτούς, τίποτα άλλο δεν έχει σημασία. Ωστόσο, η τέλεια, αιώνια αγάπη τους βρίσκεται σε τροχιά σύγκρουσης με τα ήθη και έθιμα της κοινότητάς τους.



**LIFE IS BEAUTIFUL**  
Mohamed Jabaly

Life is Beautiful tells the story of how director Mohamed Jabaly fought for his rights as a Palestinian and a filmmaker, when stranded in Norway due to circumstances beyond his control. The film is a love letter to Gaza.

To Life is Beautiful αφηγείται την ιστορία του σκηνοθέτη Mohamed Jabaly και του αγώνα του έδωσε για τα δικαιώματά του ως Παλαιστίνιος και ως σκηνοθέτης, όταν εγκλωβίστηκε στη Νορβηγία, λόγω περιστάσεων πέρα από τον έλεγχό του. Η ταινία είναι ένα γράμμα αγάπης στη Γάζα.



**OPENING PARTY**

Let's celebrate the start of the 13th Aegean Film Festival, after the opening film and documentary screenings, in one of our all-time favourite bars of Skala. Drinks, summer tunes and a special surprise performance.

Ας γιορτάσουμε την έναρξη του 13ου Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου, μετά την προβολή των πρώτων ταινιών σε ένα από τα αγαπημένα μπαρ της Σκάλας, με ποτά, καλοκαιρινές μελωδίες και μια ξεχωριστή έκπληξη.



**THERE'S STILL TOMORROW**  
Paola Cortellesi

This 5 million-ticket Italian phenomenon tells the story of a poor woman who works hard to raise her three children, but is constantly abused and humiliated by her husband, an undisputed patriarch.

Η ιταλική ταινία-φαινόμενο των 5 εκατομμυρίων εισιτηρίων, διηγείται την ιστορία μιας φτωχής γυναίκας που δουλεύει σκληρά για να μεγαλώσει τα τρία παιδιά της, αλλά υφίσταται μια διαρκή κακοποίηση και ταπεινώση από το σύζυγό της και αδιαμφισβήτητο πατριάρχη.



**MAXXXINE**  
Ti West

In 1980s Hollywood, adult film star and aspiring actress Maxine Minx finally gets her big break. But as a mysterious killer stalks the starlets of Hollywood, a trail of blood threatens to reveal her sinister past.

Χόλγουντ της δεκαετίας του '80: Η σταρ των ταινιών ενήλικων και επιδοξη ηθοποιός Μαξίν Μινξ έχει επιτύχει τη μεγάλη ευκαιρία να εκπληρώσει το όνειρό της. Αλλά καθώς ένας μυστηριώδης δολοφόνος καταδιώκει τις ανερχόμενες στάρλετ του Χόλγουντ, μια αιματηρή διαδρομή απειλεί να αποκαλύψει το μοκθηρό παρελθόν της.



**BALOMANIA**  
Sissel Morell Dargis

In the heart of Brazil's favelas, filmmaker Sissel Morell Dargis gains unprecedented access to the hidden world of the "balloon mafia". An incredible story about freedom against all odds.

Στην καρδιά των Βραζιλιάνικων φαβέλων, η σκηνοθέτιδα Σισέλ Μόρελ Ντάργκις αποκτά πρόσβαση άνευ προηγουμένου στον κρυφό κόσμο της «μπαφίας των μπαλονιών». Μια απίστευτη ιστορία για την ελευθερία ενάντια σε κάθε πρόβλεψη.



**SUGARCANE**  
Emily Kassie, Julian Brave NoiseCat

A documentary that investigates the abuse and missing children at a Native American residential school, sparking a reckoning on the nearby Sugarcane Reserve.

Ένα ντοκιμαντέρ που διερευνά την κακοποίηση και την εξαφάνιση παιδιών σε ένα οικτροφείο γηγενών Αμερικάνων, προκαλώντας την αναστάτωση του γειτονικού καταφύγιου "Sugarcane".



**PARTHENOPE**  
Paolo Sorrentino

Paolo Sorrentino's newest film follows the titular Parthenope, a brilliant academic whose beauty enrthralls everyone around her. *Patmos Marine and Tarsanas restaurant will be turned into an open-air pop-up cinema offering a special dinner followed by the premiere of Parthenope.*

Η καινούρια ταινία του Πάολο Σορεντίνο ακολουθεί την ομότιτλη Παρθενόπη, μια λαμπή ακαδημαϊκή, της οποίας η ομορφιά συναρπάζει τους πάντες γύρω της. *Το Patmos Marine και το εστιατόριο Tarsanas μετατρέπονται σε ένα θερινό pop-up σινεμά, προσφέροντας ένα μοναδικό δείπνο πριν την πρεμιέρα της Παρθενόπης.*



**FULL MOON PARTY**

Join the festival guests, filmmakers and pass holders in this magical full moon party following the screening of the premiere of Parthenope.

Βρεθείτε με τους καλεσμένους, τους κινηματογραφιστές και τα μέλη του φεστιβάλ σε αυτό το μαγικό full moon party μετά την πρεμιέρα της Παρθενόπης.



**ONCE UPON A TIME : MICHEL LEGRAND**  
David Hertzog Dessites

A captivating portrait of the famous jazz musician and film composer, Michel Legrand, using exclusive personal archives captured in super 8 format.

Ένα σαγηνευτικό πορτρέτο του διάσημου μουσικού της τζαζ και συνθέτη μουσικής ταινιών, Μισέλ Λεγκράντ. Χρησιμοποιώντας αποκλειστικά προσωπικά αρχεία που έχουν καταγραφεί σε μορφή super 8.



**POP UP SHORTS**

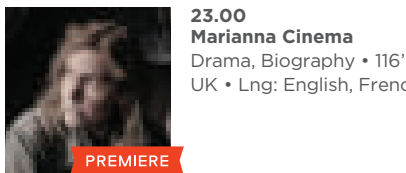
- NYANGA, 20'
- THINGS UNHEARD OF, 16'
- IMPORTANCE OF HYDRATION, 6'
- THE FAMILY PORTRAIT, 15'
- THE BIRTHDAY PARTY, 17'
- THE SUMMER THAT NEVER GREW OLD, 16'



**MORE THAN STRANGERS**  
Sylvie Michel

How many strangers can squeeze into a car? Five individuals from different countries travel from Berlin to Paris, discovering unity despite tight quarters. A refined, perceptive film filled with hope for the continent's future.

Πόσοι ξένοι μπορούν να στριμωχτούν σε ένα αυτοκίνητο; Πέντε άτομα από διαφορετικές χώρες ταξιδεύουν από το Βερολίνο στο Παρίσι, ανακαλύπτοντας την ενότητα παρά τις στενές θέσεις. Μια εκλεπτυσμένη, οξυδερκής ταινία, γεμάτη ελπίδα για το μέλλον της ηπείρου.



**LEE**  
Ellen Kuras

Model-turned-photojournalist Lee Miller braves the dangers of the Second World War, navigating suffering and betrayal with her camera in hand.

Η Λί Μίλερ, μοντέλο που έγινε φωτορεπόρτερ, αντιμετωπίζει με θάρρος τους κινδύνους του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, καταγράφοντας τα βάσανα και την προδοσία που βιώνει.

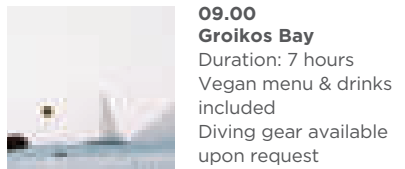


**BLACK BOX DIARIES**  
Shiori Ito

Journalist Shiori Ito embarks on a courageous investigation of her own sexual assault in an improbable attempt to prosecute her high-profile offender. Her quest becomes a landmark case in Japan, exposing the country's outdated judicial and societal systems.

Η δημοσιογράφος Shiori Ito ξεκινά μια θαρραλέα έρευνα για τη σεξουαλική επίθεση που δέχτηκε και την ποινική δίωξη του ισχυρού κοινωνικά δράστη. Η αποστολή της γίνεται μια υπόθεση ορόσημο στην Ιαπωνία, εκθέτοντας τα απαρχαιωμένα δικαστικά και κοινωνικά συστήματα της χώρας.

Book your passes on [AEGEANFF.COM/PASSES](https://www.aegeanff.com/passes)  
Screening tickets: [AEGEANFF.COM/FILMS](https://www.aegeanff.com/films)  
Event tickets: [AEGEANFF.COM/EVENTS](https://www.aegeanff.com/events)



**BOAT AND DIVING RIDE**  
Arki, Leipsi islands

The Aegean Film Festival offers an opportunity to experience blue carbon ecosystems in the neighbouring waters of Arki and Leipsi islands. A boat ride excursion for diving to observe Posidonia meadows.

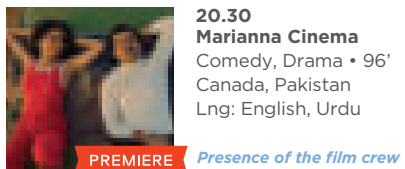
Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου στα πλαίσια του προγράμματος Echoes, προσφέρει την ευκαιρία να γνωρίσετε τα θαλάσσια οικοσυστήματα του Αιγαίου. Μια εκδρομή με κάρικα στα γειτονικά νερά των Αρκιών και των Λειψιών για να βουτήξουμε στις περιοχές της Ποσειδωνίας.



**BLUE CARBON**  
Nicolas Brown

Blue Carbon is an environmental documentary that brings together music and science to uncover what could be one of our greatest weapons in the fight against climate change.

Το Blue Carbon είναι ένα περιβαλλοντικό ντοκιμαντέρ που συνδυάζει μουσική και επιστήμη για να αποκαλύψει αυτό που θα μπορούσε να είναι ένα από τα μεγαλύτερα όπλα μας στον αγώνα κατά της κλιματικής αλλαγής.



**THE QUEEN OF MY DREAMS**  
Fawzia Mirza

Azra is worlds apart from her Muslim mother. When her father suddenly dies, Azra finds herself on a Bollywood-inspired journey through memories, from her mother's youth in Karachi to her own coming-of-age in rural Canada.

Η Άζρα διαφέρει πολύ από τη μουσουλμάνα μητέρα της. Όταν ο πατέρας της ξαφνικά πεθαίνει, η Άζρα ξεκινάει ένα ταξίδι μέσα από το Bollywood, τις νεανικές αναμνήσεις της μπέρας της στο Καράτσι, αλλά και τη δική της ενηλικίωση στην επαρχία του Καναδά.



**AEGEAN SHORTS A**  
Short Films Competition

- ELDORADO, 19'
- A BEAUTIFUL DAY, 19'
- BYE BYE, BOWSER, 20'
- HIBERNATION, 30'
- CICADA, 13'
- PASTA AND TEST SCORE, 7'



**HAKKI**  
Hikmet Kerem Özcan

Hakki finds an ancient statuette in his garden, and discovers his hunger for power, putting both him and his family under extreme pressure.

Ο Χακκί βρίσκει ένα αγαλματίδιο στον κήπο του και ανακαλύπτει τη δίψα του για εξουσία, θέτοντας τόσο τον εαυτό του όσο και την οικογένειά του υπό ακραία πίεση.



**AEGEAN SHORTS B**  
Short Films Competition

- AT THAT VERY MOMENT, 12'
- KINDERFILM, 12'
- IN THEIR DREAMS ALL JELLYFISH ARE WET, 27'
- LA PANADELLA, 17'
- THE POEM WE SANG, 21'
- YOU LAND, 16'

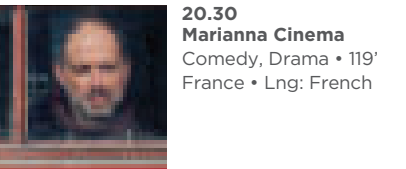


**AEGEAN SHORTS C**  
Short Films Competition

- WHY ARE YOU IMAGE PLUS, 9'
- HOW I LEARNED TO HANG LAUNDRY, 23'
- SHORT CUT GRASS, 26'
- VENUS IN RETROGRADE, 15'
- KITTEN OR REFUGEE, 29'
- BEFORE THE MOONRISE, 19'

A cinematic ode to a group of young radicals striving to defend Finland's forests against the vested interests of the forestry industry and the political system.

Μια κινηματογραφική ωδή σε μια ομάδα νεαρών ριζοσπάστων που αγωνίζονται να υπερασπιστούν τα δάση της Φινλανδίας ενάντια στα κεκτημένα συμφέροντα της δασοκομίας και του πολιτικού συστήματος.



**MAKING OF**  
Cédric Kahn

Simon, a well-known French filmmaker, starts shooting his next film, a story about workers fighting to protect their factory from being relocated, but nothing goes as planned... What follows is proof that the making of can sometimes be far better than the film itself.

Ο Σιμόν, ένας γνωστός Γάλλος σκηνοθέτης, ξεκινά τα γυρίσματα της επόμενης ταινίας του, μιας ιστορίας για τους εργάτες που αγωνίζονται να προστατεύσουν το εργοστάσιό τους από τη μετεγκατάσταση, αλλά τίποτα δεν πηγαίνει όπως πρέπει... Αυτό που ακολουθεί είναι απόδειξη πως το προσκήνιο μπορεί πολλές φορές να είναι καλύτερο από την ταινία.



**WILDING**  
David Allen

Based on Isabella Tree's bestseller, Wilding follows a young couple who entrust nature with their failing, 400-year-old estate. Defying tradition, they remove fences and let the land revert to the wild. This marks the start of a major re-wilding experiment in Europe.

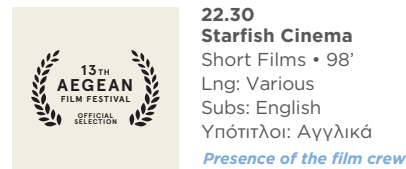
Βασισμένο στο μπεστ-σέλερ της Ιζαμπέλα Τρι, το Wilding ακολουθεί ένα νεαρό ζευγάρι που εμπιστεύεται τη φύση για την αποκατάσταση της γης τους. Αψηφώντας τις παράδοσεις, αφαιρούν τους φράκτες και αφήνουν τη φύση να επιστρέψει στην άγρια μορφή της, σηματοδοτώντας την έναρξη ενός μεγάλου πειράματος επαναριοποίησης στην Ευρώπη.



**CLOSING PARTY & SHORT FILM AWARDS**

You are all invited to our renowned AegeanFF Closing Party. As the festival draws to a close, we celebrate the stories we have experienced under the beautiful night sky of Patmos.

Σας καλούμε στο φημισμένο μας Closing Party. Καθώς το φεστιβάλ πλησιάζει στο τέλος του, γιορτάζουμε τις ιστορίες που ζήσαμε κάτω από το νυχτερινό ουρανό της Πάτμου.



**NOMADS SHORTS**  
Directed by our friends and festival Nomads

- LEMONS, 16'
- UNTIL YOU SEE ME, 15'
- STAY, 24'
- MERCI, POPPY, 15'
- THE FIRST SETTING SUN OF SUMMER, 22'
- FACES OF THE PAST - BEHIND THE DOORS OF PATMOS, 6'



**ECHOES SHORTS**  
Short Films

- STAY STRONG AND BE QUIET, 2'
- REBELS WITH CAUSE, 14'
- UNWAVERING, 22'
- WILD HOPE: THE FROG ARK, 16'
- TITI: IN CYCLONE'S WAKE, 28'
- DIRECT ACTION, 13'



**DIDI**  
Sean Wang

In 2008, during the last month of summer before high school begins, an impressionable 13-year-old Taiwanese American boy learns what his family can't teach him: how to skate, how to flirt, and how to love your mom.

Τον τελευταίο μήνα του καλοκαιριού του 2008, πριν ξεκινήσει το λύκειο, ένα ευκολόπιστο, δεκατριάρχρονο αγόρι από την Αμερική, με ρίζες από την Ταϊβάν, μαθαίνει όσα η οικογένειά του δεν μπορεί να του διδάξει: πώς να κάνει σκέιτ, πώς να φλερτάρεις και πώς να αγαπάς τη μαμά σου.



**KIX**  
Dávid Mikulán, Bálint Révész

KIX is a 12-year odyssey following Sanyi's journey from a rowdy street kid in Budapest to a disillusioned young adult.

Το KIX είναι μια 12χρονη οδύσσεια που ακολουθεί τη μεταμόρφωση του Sanyi από ένα θορυβώδες παιδί του δρόμου στη Βουδαπέστη, σε έναν απογοητευμένο νεαρό ενήλικα.



**WINNING SHORTS**

Screening of the 4 winning short films as selected by the AegeanFF Jury: Best Aegean Short Film, Jury Special Mention, winner of the Sustainability Award, and Best Greek Short (powered by ERT).

Προβολή των τεσσάρων μικρού μήκους που βραβεύτηκαν από την κριτική επιτροπή: Καλύτερη Ταινία Μικρού Μήκους, Ειδικό Βραβείο Επιτροπής, Βραβείο Βιωσιμότητας και Καλύτερη Ελληνική Μικρού Μήκους (με την υποστήριξη της EPT).

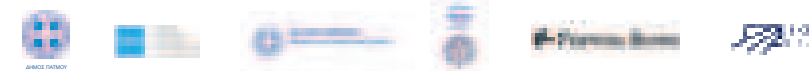


AEGEAN  
FILM FESTIVAL  
WWW.AEGEANFF.COM

MAJOR SPONSORS



UNDER THE AUSPICES AND SUPPORT



MEDIA SPONSORS



IN KIND SUPPORTERS AND PARTNERS



HOSPITALITY & TRANSPORTATION SPONSORS



EVENTS SPONSORS



PARTNERS & PROGRAMME CONTRIBUTORS

ANN LEWIS & GREG WELCH | ONE FROM THE HEART | TANWEER | WEIRD WAVE | CINOBLO | THE FILM GROUP | PALLAS FILM | LEVELK  
CINERHAGE PRODUCTIONS | CARGO FILM & RELEASING | FIRST HAND FILMS | DOGWOOF | METFILMSALES | AUTLOOK | MEDIAMAN RIGHTS  
MAKE WAVES MEDIA | PARK CIRCUS | AZ CELTIC FILMS | NEANIKO PLANO | PENGUIN CITY

ISLAND SUPPORT

BENETOS | WAYNE ENGLISH | ANDREAS KALANTZIS' GALLERY | NEKTAR | ASTORIA TRAVEL | KASBAH | PATMOS MARINE

79 KARALI STR., 15669, PAPAGOY, ATHENS | INFO@AEGEANFF.COM | GUESTS@AEGEANFF.COM | WWW.AEGEANFF.COM

VENUES • ΑΙΘΟΥΣΕΣ

MARIANNA CINEMA	STARFISH FESTIVAL CINEMA OFFICE	PATMION THEATER	TARSANAS POPUK CINEMA
at Skala Elementary School	at Patmion Cultural Center		at Diakoftis Patmos Marine

TICKETS & PASSES • ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ & ΔΙΑΠΙΣΤΕΥΣΕΙΣ

You can book your passes and reserve your tickets online at:  
Μπορείτε να κάνετε κράτηση των διαπιστεύσεων και των εισιτηρίων σας στο:

WWW.AEGEANFF.COM/PASSES • WWW.AEGEANFF.COM/FILMS • WWW.AEGEANFF.COM/EVENTS

On the island at:

- Main Box Office located in the Patmion Cultural Center.
- Marianna Cinema, from one hour before the screening time.
- Every popur venue, from one hour before the screening time.

Στο νησί:

- Στο πωλητήριο που βρίσκεται στο Πολιτιστικό Κέντρο Πάτμιον.
- Στο σινεμά Μαριάννα, μία ώρα πριν την προβολή.
- Σε κάθε popur αίθουσα, μία ώρα πριν την προβολή.

Marianna Cinema / Κινηματογράφος Μαριάννα: €10  
Starfish Cinema / Κινηματογράφος Starfish: €7  
PopUp Venues: Depending on the event / PopUp Αίθουσες: Ανάλογα την εκδήλωση

Festival applies a No-Cash Policy.  
All major credit and debit cards are accepted.  
There are discounted tickets available for those under 12, individuals with disabilities,  
or holders of unemployment and/or student cards. Those are available only at the  
box offices at the venues

Η πολιτική του Φεστιβάλ δε δέχεται μετρητά.  
Γίνονται δεκτές οι περισσότερες πιστωτικές και χρεωστικές κάρτες.  
Υπάρχουν διαθέσιμα εκπωληκτικά εισιτήρια για άτομα κάτω των 12 ετών, άτομα με  
αναπηρίες, κατόχους καρτών ανεργίας ή/και φοιτητικών πάσων - διαθέσιμα μόνο  
στα ταμεία των εκδηλώσεων.



SCAN HERE FOR TICKETS  
ΣΚΑΝ ΕΔΩ ΓΙΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ALL FILMS ARE SCREENED WITH GREEK & ENGLISH SUBTITLES.  
SHORT FILMS ARE SCREENED ONLY WITH ENGLISH SUBTITLES.

ΟΙ ΤΑΙΝΙΕΣ ΠΡΟΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΑΓΓΛΙΚΟΥΣ ΥΠΟΤΙΤΛΟΥΣ.  
ΟΙ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΟΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟ ΜΕ ΑΓΓΛΙΚΟΥΣ ΥΠΟΤΙΤΛΟΥΣ.

13<sup>th</sup> AEGEAN FILM FESTIVAL  
PATMOS 18-26.07



SKALA OPEN AIR - PATMION OPEN AIR  
TARSANAS POPUP - PATMION THEATRE VR HALL

TICKETS AND PASSES  
WWW.AEGEANFF.COM

**20-26/07**  
10.00-14.00 &  
18.00-22.00  
**Patmion Theater**  
Immersive, VR, AI and Sci-  
Fi Short Films  
69' • Lng: English, Chinese

FUTURE PROGRAMME  
by Mathias Chelebourg & Atelier Daruma

- THE REAL THING VR, 16'
- RECONTRE(S), 15'
- DOCTOR WHO: THE RUNAWAY, 11'
- BABY YAGA, 23'
- ALONE, 4'

Future Pop Up Shorts

- LICK FIRE, 6'
- FRED THE SUPER COMPUTER, 7'
- THE ARTIFICIAL CONJURING CIRCLE, 5'

EVENTS • ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Free Admission • Είσοδος Ελεύθερη

ART EXHIBITION • ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
by M. Koubourli, M. Pentas, C. Eissler  
18 - 26/07 • PATMION

POP UP SHORTS  
18/07 • 21.00 • ANDREAS KALANTZIS GALLERY

LGSS CONFERENCE  
20 & 21/07 • 10.00 - 14.00 • PATMION

ECHOES PANELS • ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ  
24/07 • 12.00 & 25/07 • 13.00 • PERNERA VEGAN

SUPPORT THE ARTISTS  
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΤΕ ΤΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ



With your donations we provide support to independent artists.  
Με τις δωρεές σας υποστηρίζουμε ανεξάρτητους καλλιτέχνες.

13<sup>th</sup> AEGEAN FILM FESTIVAL  
PATMOS 18-26.07



SKALA OPEN AIR - PATMION OPEN AIR  
TARSANAS POPUP - PATMION THEATRE VR HALL

TICKETS AND PASSES  
WWW.AEGEANFF.COM